

# Zdobnik ceramiki

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK): TRZECI



## KWALIFIKACJE

### CES.05. Zdobienie wyrobów ceramicznych

Kształcenie w zawodzie **ZDOBNIK CERAMIKI** odbywa się:

- w trzyletniej branżowej szkole pierwszego stopnia;
- na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.

## GLÓWNE ZADANIA I CZYNNOCI ZAWODOWE

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie zdobnik ceramiki powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych w zakresie kwalifikacji CES.05. Zdobienie wyrobów ceramicznych:

- 1) posługiwania się dokumentacją technologiczną wyrobów ceramicznych;
- 2) posługiwania się katalogami wzorów elementów dekoracyjnych wyrobów ceramicznych;
- 3) sporządzania odręcznych szkiców zdobień elementów i wyrobów ceramicznych;
- 4) dobierania surowców i półproduktów do produkcji szkliv i farb ceramicznych oraz do odpowiednich technik zdobienia wyrobów ceramicznych;
- 5) dobierania techniki zdobienia do rodzaju dekoracji;
- 6) stosowania różnych technik zdobienia wyrobów ceramicznych.

- umiejętność długotrwałej, monotonnej i dokładnej pracy bez kontaktu z innymi ludźmi;
- umiejętność koncentracji wzroku na drobnych detalach dekoracji;
- widzenie stereoskopowe;
- prawidłowe pole widzenia;
- rozróżnianie drobnych szczegółów;
- dobra pamięć wzrokowa;
- wrażliwość dotykowa palców dłoni;
- podzielność uwagi (kontrolowanie kilku procesów jednocześnie);
- staranność;
- cierpliwość;
- dokładność, precyzja;
- wysoka sprawność manualna;
- uzdolnienia plastyczne;
- poczucie estetyki;
- koordynacja wzrokowo-ruchowa;
- ostrość wzroku;
- rozróżnianie barw;
- sprawność układu kostno-stawowego;
- sprawność fizyczna;
- sprawność narządu wzroku;
- sprawność zmysłu dotyku;
- spostrzegawczość;
- zdolność koncentracji uwagi;
- wyobraźnia i myślenie twórcze;
- uzdolnienia techniczne;
- samodzielność;
- komunikatywność;
- samokontrola;
- wytrwałość.

## WARUNKI PRACY

Będziesz pracować:

- wykonując swoją pracę ręcznie lub za pomocą specjalnych przyrządów, zwanych aerografami lub angobowami;
- posługując się szablonem lub stemplem;
- w halach produkcyjnych;
- na specjalnie wydzielonych stanowiskach, które mają zamontowane odpowiednie nawiewy (podczas pracy z natryskiem dodatkowo są stosowane maski ochronne), wyciągi oraz indywidualne oświetlenie (sztuczne bądź naturalne);
- przez długi czas w niezmienną pozycji;
- indywidualnie;
- bez stałego nadzoru.

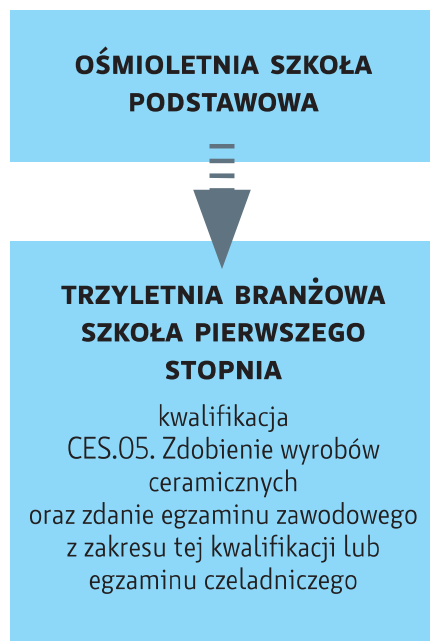
## MOŻLIWOŚCI PRACY W ZAWODZIE

Możesz pracować między innymi:

- w zakładach rzemieślniczych;
- w instytucjach muzealnych;
- w konserwatorskich pracowniach tkanin;
- w pracowniach artystów plastyków;
- w zakładzie produkcyjnym lub usługowym;
- w pracowniach, halach, wzorcowniach;
- w atelier projektantów;
- w pracowniach teatralnych;
- w pracowniach rękodziela artystycznego;
- we własnej firmie.

# ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE ZDOBNIK CERAMIKI

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH



## ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE ZDOBNIK CERAMIKI

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH I OSÓB DOROSŁYCH

### **KWALIFIKACYJNY KURS ZAWODOWY**

w zakresie kwalifikacji  
CES.05. Zdobienie wyrobów  
ceramicznych  
oraz zdanie egzaminu zawodowego  
z zakresu tej kwalifikacji